

Luchtheater dromen in de open lucht.

Ermin Jagurdzija T2S2

Analyse

Hoogbouw

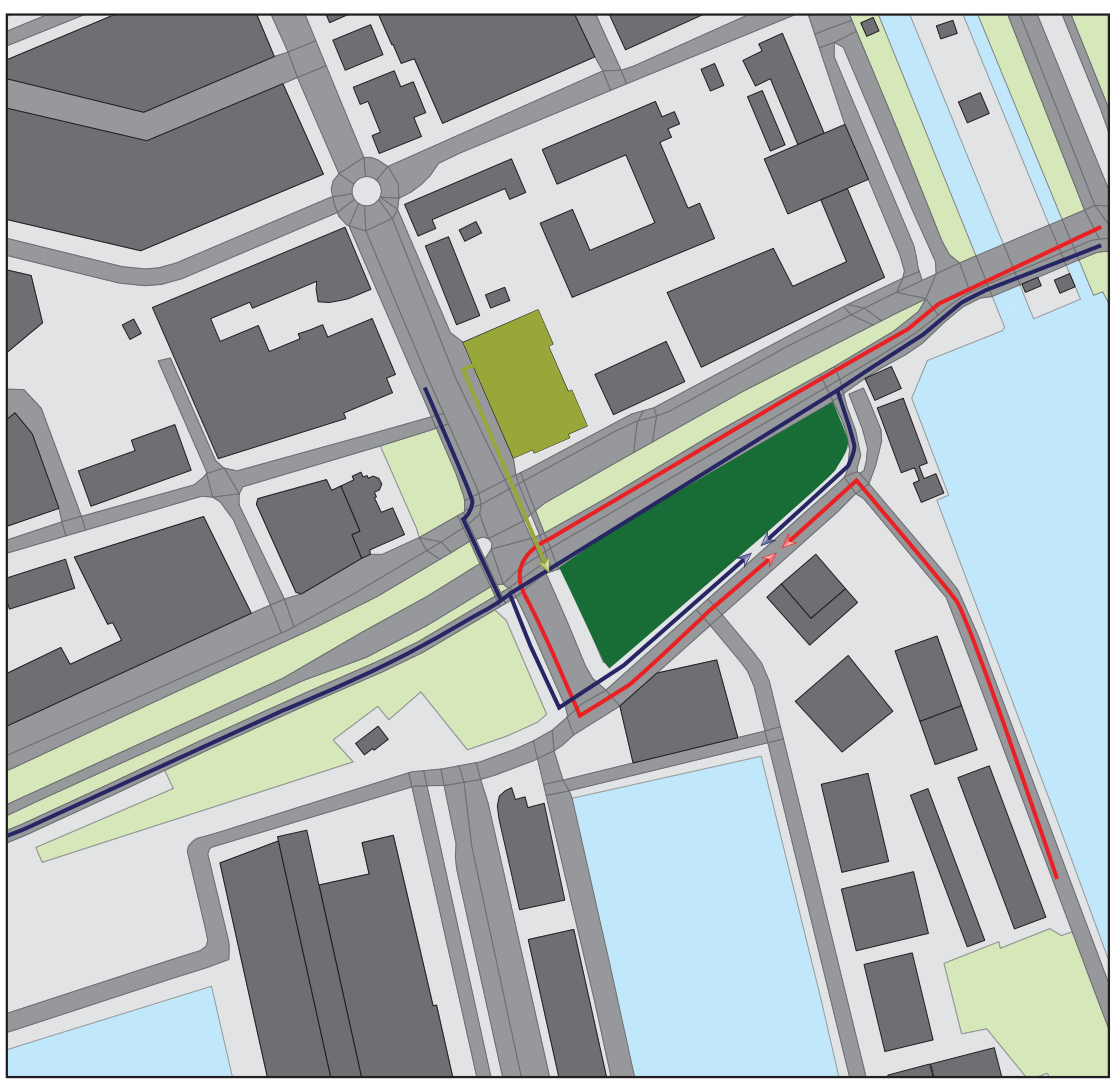
Kenmerkend aan Rotterdam is de hoogbouw. Er staan in Rotterdam de 4 grootste gebouwen van Nederland. Dit geeft aan dat Rotterdam echt een wereldstad is en dat de stad groot durft uit te pakken om zichzelf op de kaart te zetten.

Maastoren 165m	Milleniumtower 131m
New Orleans 161m	World Port Center 124m
Montevideo 152m	Erasmus MC 114m
Delftse Poort 151m	Erasmus MC 114m
De Rotterdam 151m	

Route naar 't theater

De entree van het theater is in het zuiden en aangezien er niets aantrekkelijk voor het het theater staat, loopt men voornamelijk via de stoep naar de ingang. Om meer mensen kennis te laten maken met het theater is een doorgang nodig waar men de sfeer van het theater kan ervaren.

Plangebied	Loop/fietsrichting
Looprichting Theaterschool	Rijrichting auto's

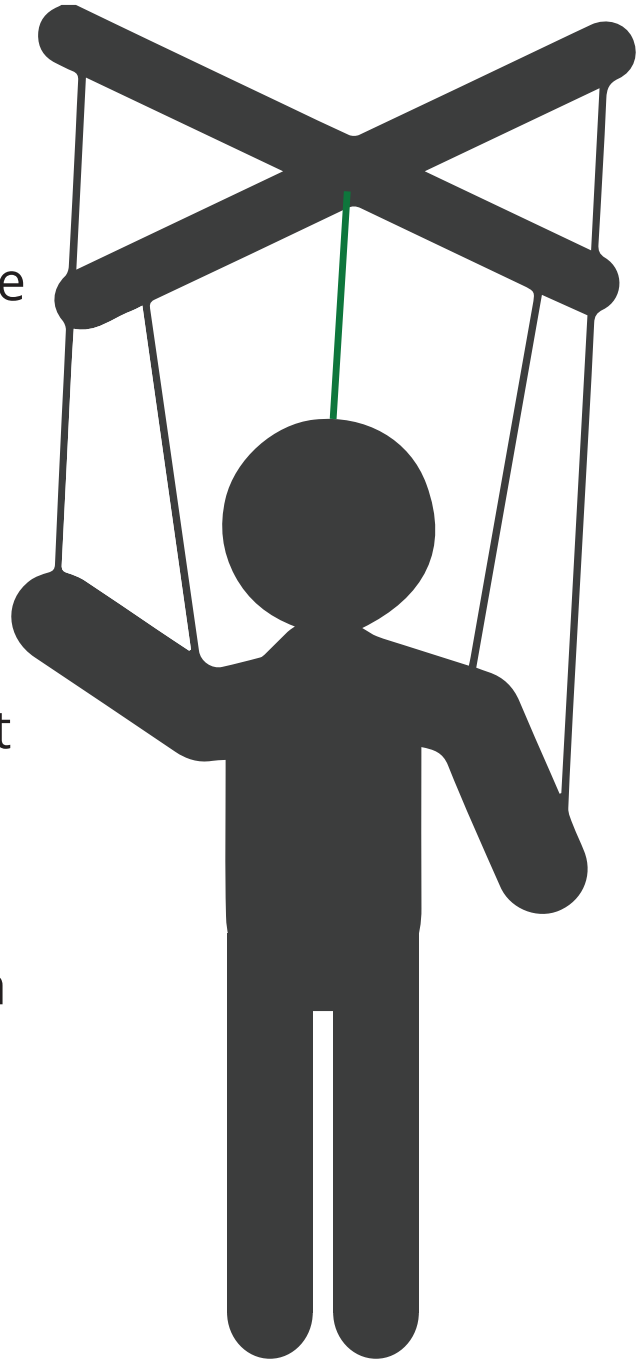
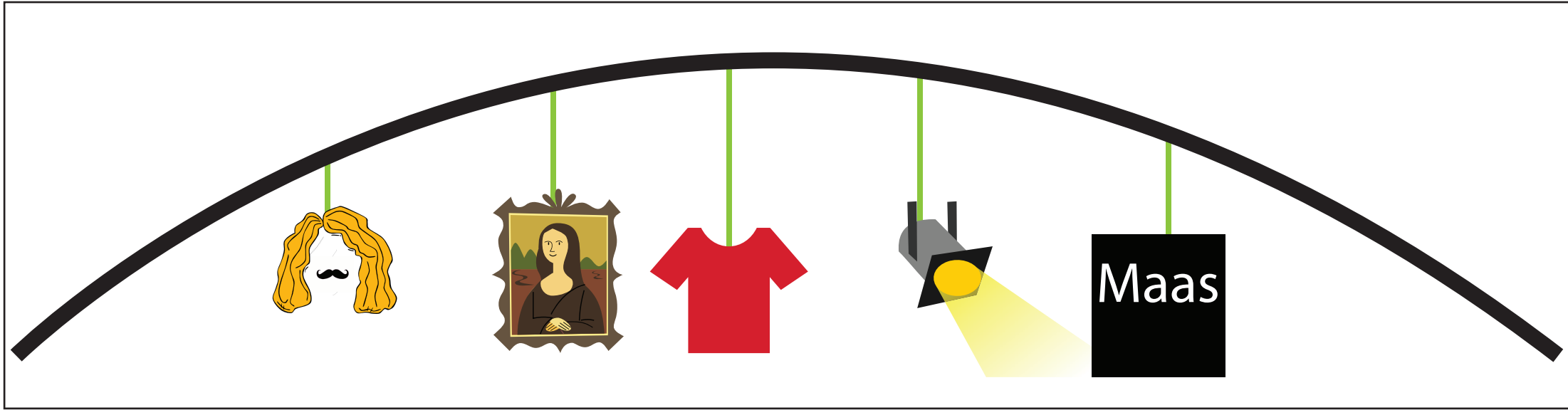


Concept/visie en toepassing

Het concept waarop het ontwerp is gebaseerd is een Marionettenpop. De mobiliteit en controle bij deze poppen gebeurt vanuit boven. De visie voor het plangebied is dat het een dynamische plek is waar je graag wilt verblijven. Een plek die voor inspiratie en verbeelding zorgt door haar veranderbare invulling die ook ruimte geeft voor kleine evenementen en theatervoorstellingen. Ook is het erg belangrijk dat er een voorproefje van het open karakter van het theater gegeven wordt aan voorbijgangers.

Voor het toepassen van het concept is er gebruik gemaakt van een organisch gevormde pergola. Deze keus is gemaakt, omdat dit in contrast staat met de statische hoogbouw in Rotterdam. Deze constructie vloeit samen met de dijk en de vorm draagt ook bij aan de structurele integriteit, zodat een overspanning zonder palen gemaakt kan worden. De constructie is zeer open waardoor het erg luchtig ervaren wordt. Door de grote van de pergola heeft Rotterdam niet alleen de grootste gebouwen van Nederland, maar ook de grootste groenconstructie.

In deze pergola kunnen jonge kinderen klimmen, maar er kunnen ook verschillende objecten in gehangen worden, o.a: spotlights voor feesten/evenementen/theatervoorstellingen, gebruikte decorstukken, kleding, schilderijen, pruiken en hangmatten.



Referentiebeelden



Tunnelpergola in Spanje

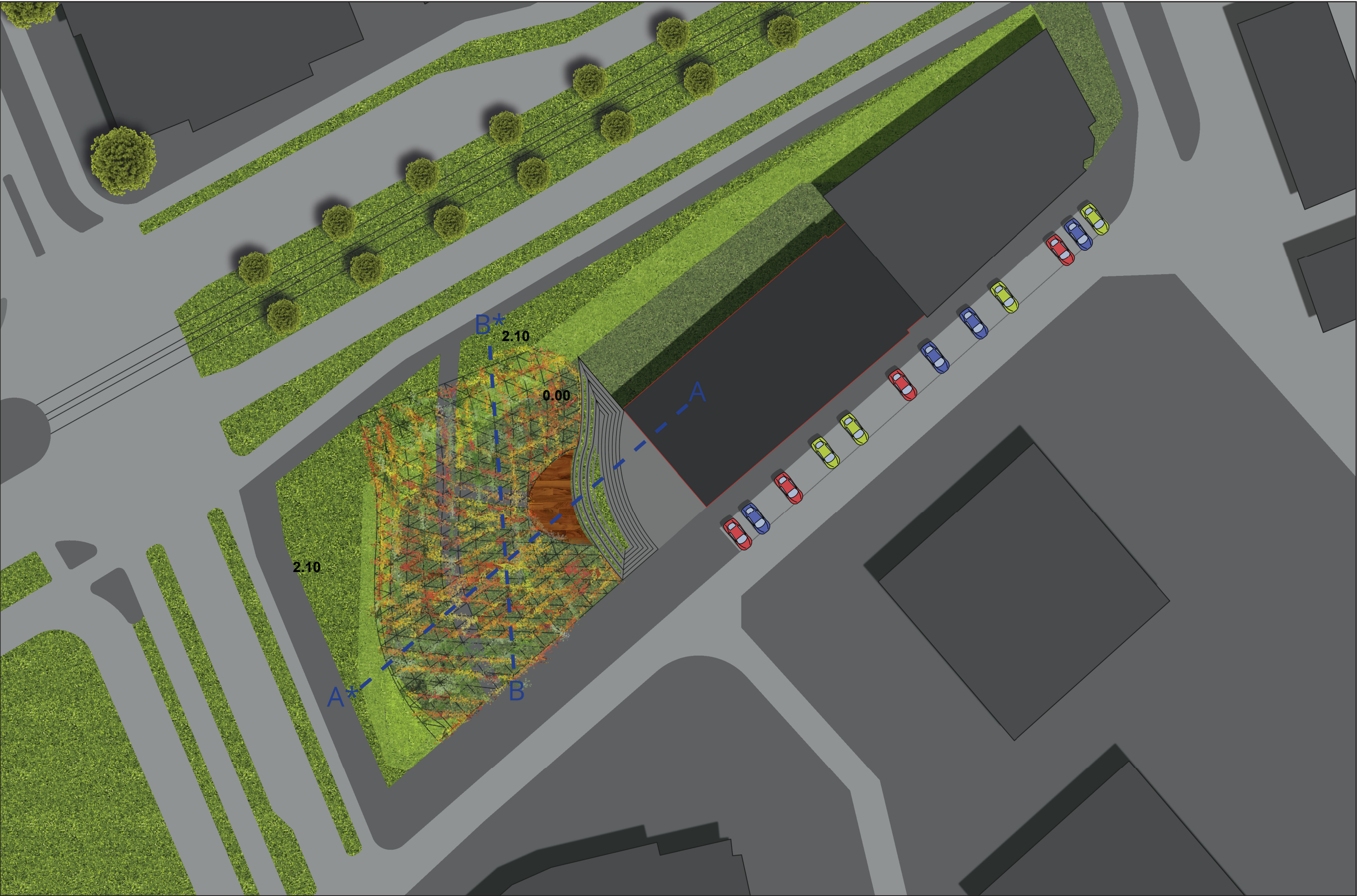


Wisteriatunnel in Japan

Beide tunnels zijn zeer gesloten en de Wisteriatunnel heeft eens per jaar een explosieve sierwaarde. De pergola bij het Maastricht is veel luchtiger en groener door het jaar heen.

Ontwerp 1:500

	Alumium pergola.
	Betonnen zitrand/ trap en terras
	Tijdelijk Podium
	Talud
	Hoogste grasgebied
	Bestaande Bomen
	Hoogtepijl in meters



Toelichting: Er voor aluminium gekozen, omdat dit een industrieel uiterlijk heeft en een ontzettend duurzaam materiaal is, hetzelfde geldt voor het beton en de traanplaat bankjes. De beplanting die wordt toegepast is 50% Hedera helix (Klimop) 25% Parthenocissus quinquefolia 'Engelmannii' (Wilde wingerd) 25% Trachelospermum Jasminoides 'Star of Toscane (Gele sterjasmijn). Alle planten zijn snelle groeiers en de wilde wingerd brengt kleur in de herfst en de Sterjasmijn bloeit geel in de zomer

Doorsnedes 1:200

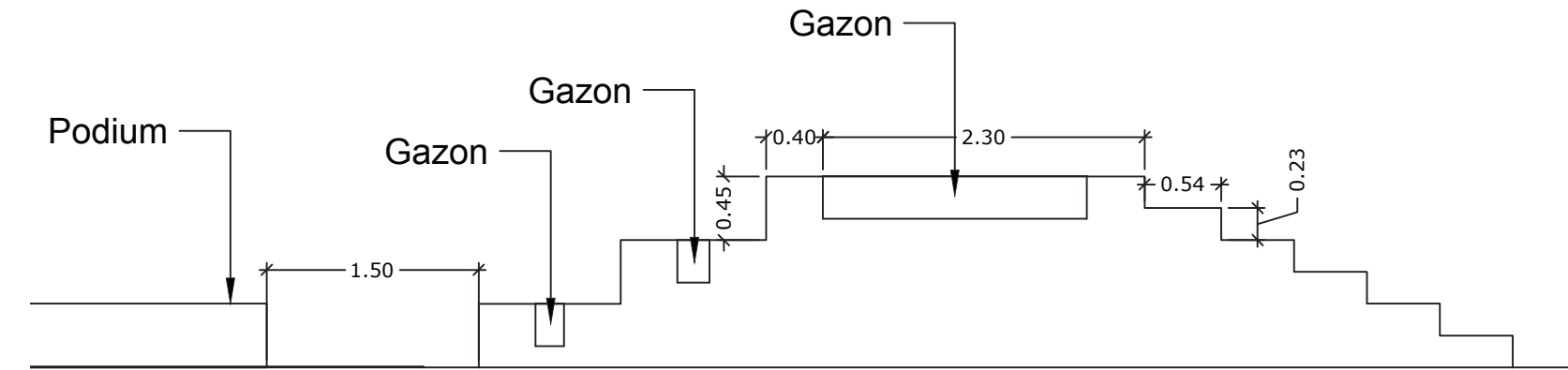
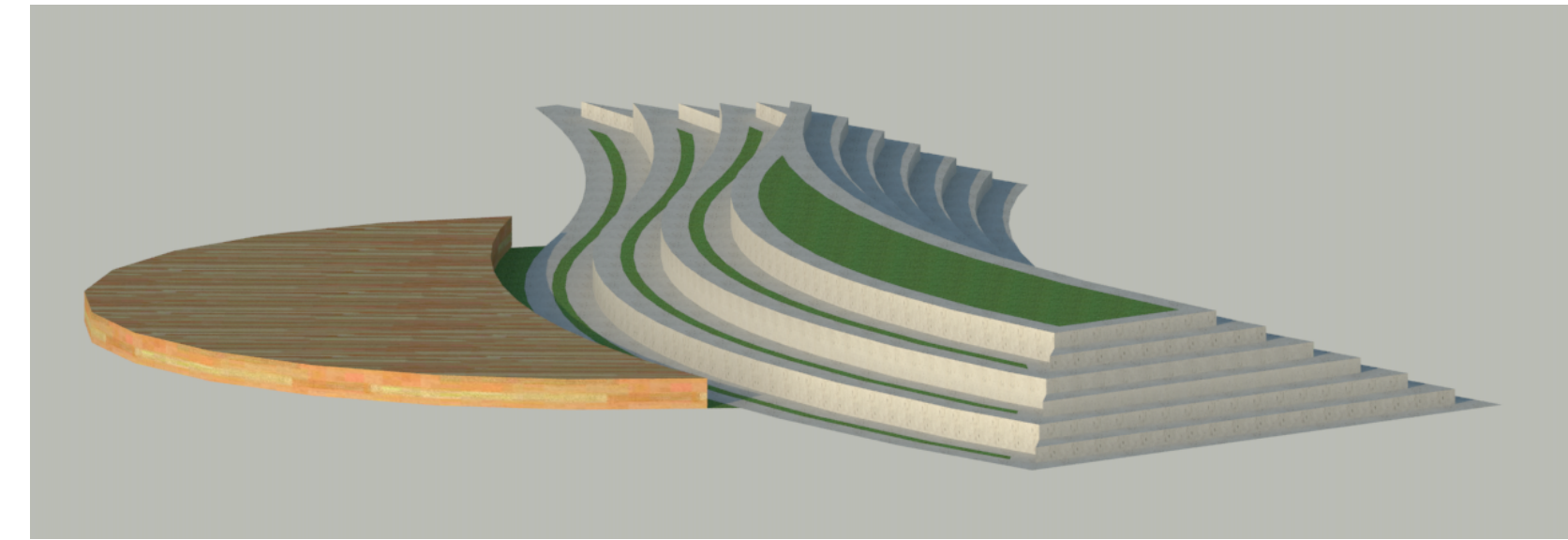


Doorsnede *A-A



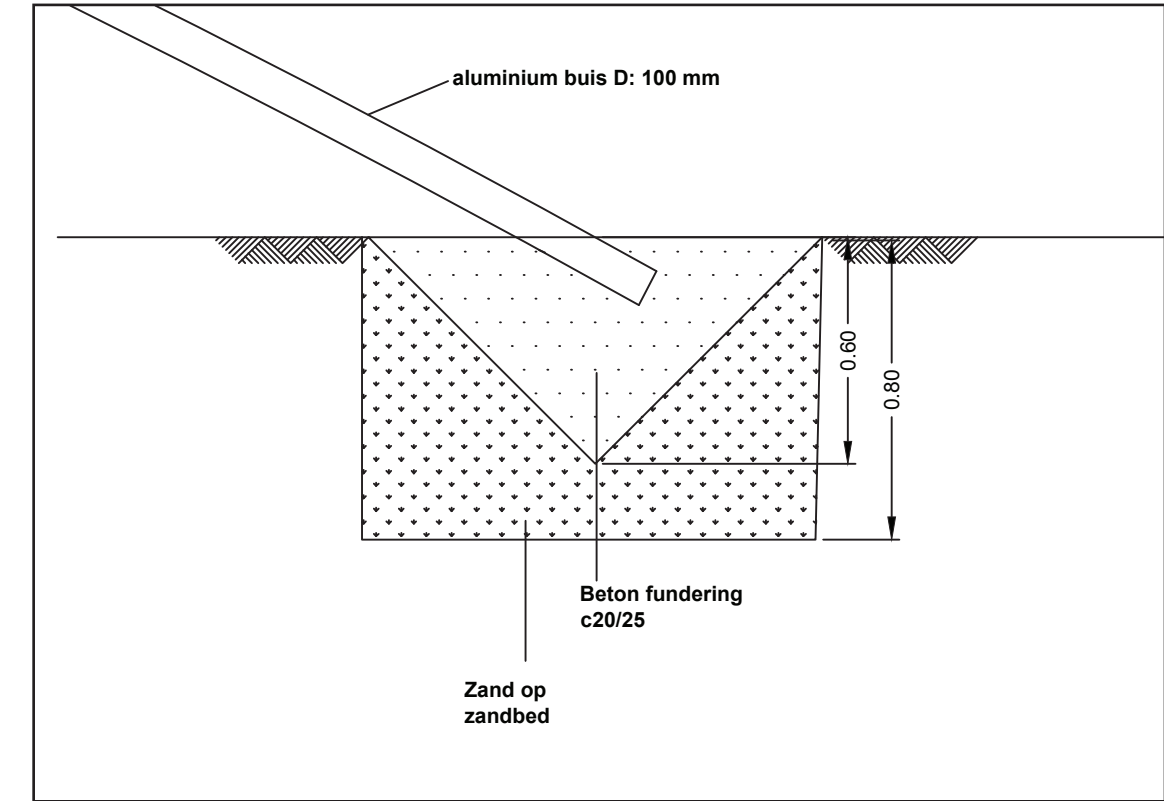
Doorsnede *B-B

Detail

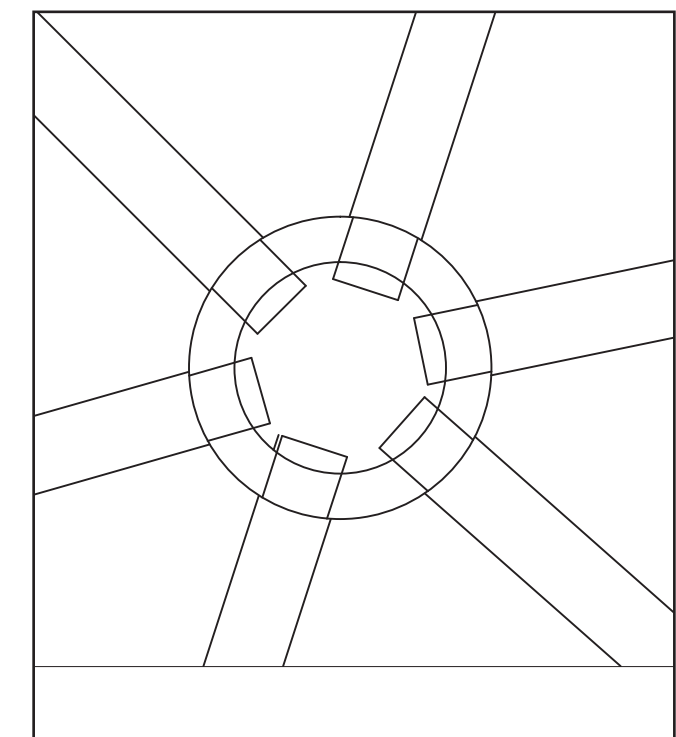


Zitranden/trap met podium (doorsnede 1:50)

De zitrand geeft bezoekers zicht op het podium en voor het podium is er genoeg ruimte om langs te kunnen lopen. Door deze tribune kan men in rust op het terras zitten, terwijl aan de andere zijde activiteiten worden gehouden. Het bovenste gazon gedeelte is opgevuld met bloembollen

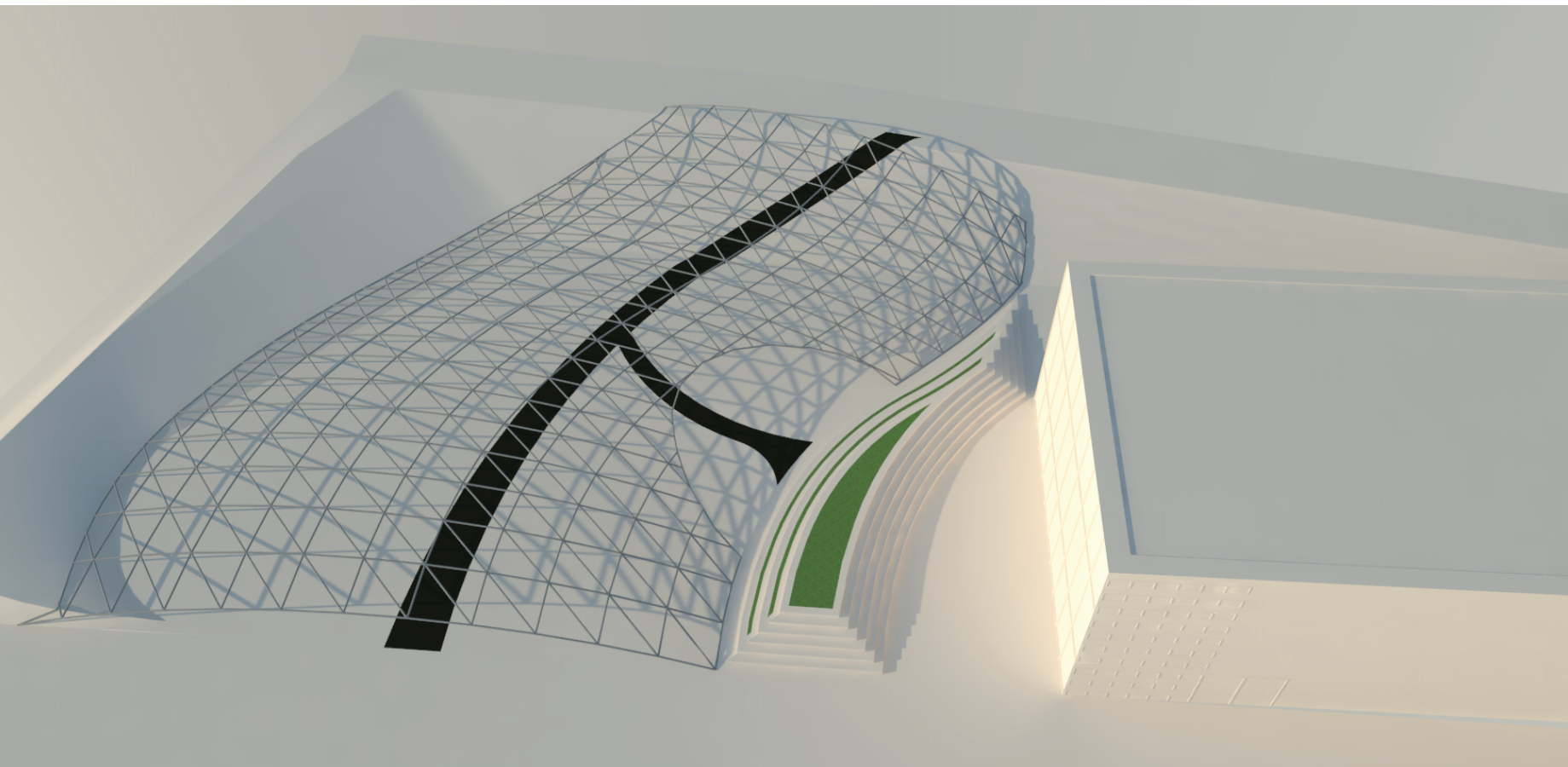


Doorsnede Pergola fundering 1:50



Doorsnede (1:10) en voorbeeld Kugelknottesysteem. Het Kugelknottesysteem wordt net als de buizen van de pergola met een CNC machine gemaakt. Het is tegenwoordig niet meer nodig om modulaair te werken voor efficiëntie. CNC machines zijn volledig computergestuurd en nummeren alle onderdelen, zodat er geen verwarring kan ontstaan tijdens het realiseren van het project.

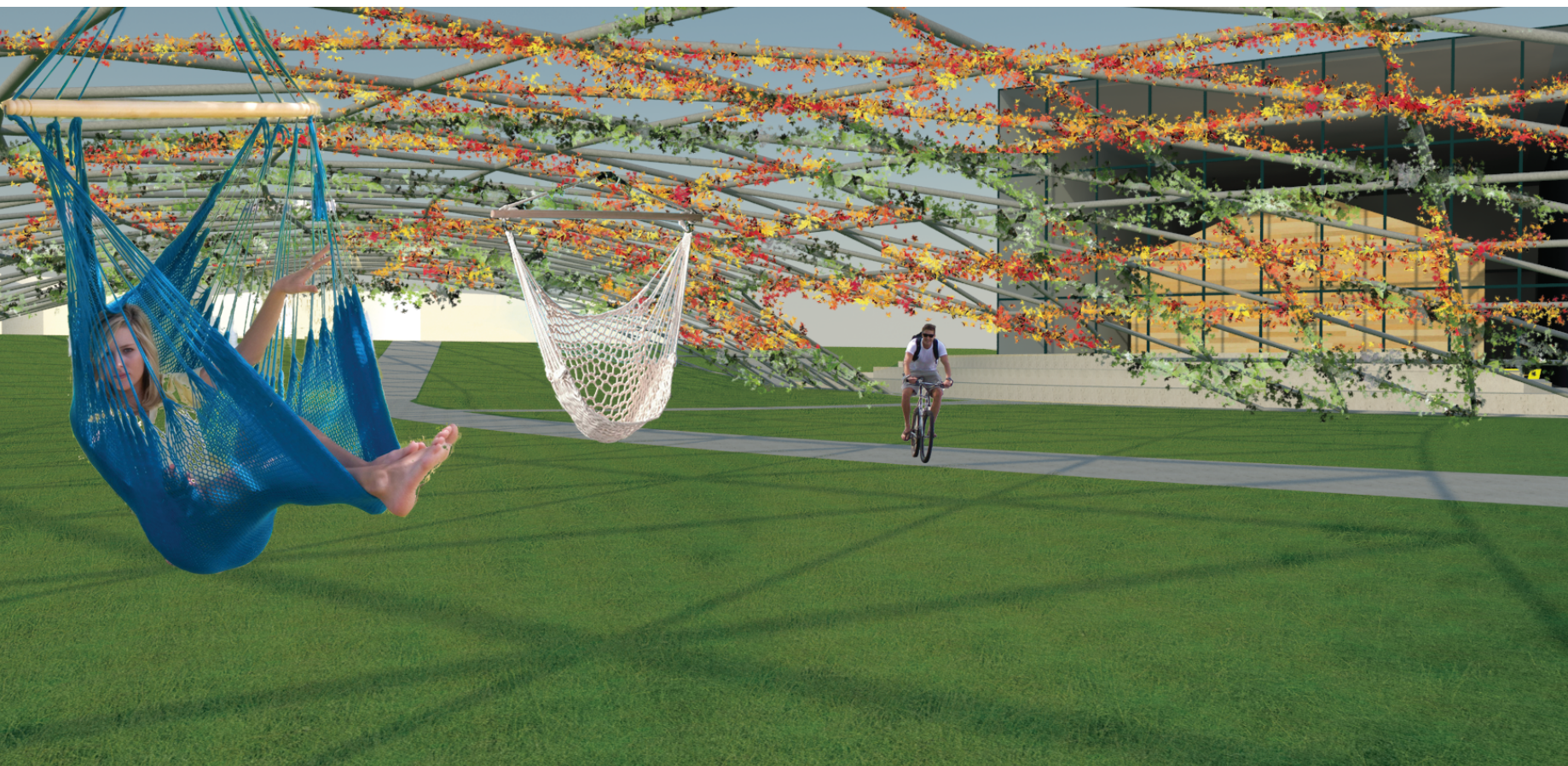
Impressies



Versimpelde impressie van de kale constructie met de route door het gebied.



Zicht op een dansvoorstelling vanaf de tribune



Zicht op het gebouw vanuit de Pergola



Zicht op het terras vanaf de weg.